

Masterclass di Timpani

Masterclass annuale di Timpani



Primo Timpano dell'Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai, tiene la masterclass di alta specializzazione. Biagio Zoli ha studiato al conservatorio di Parma con il maestro Danilo Grassi. Si è diplomato con il massimo dei voti e la lode. In ambito professionale ha suonato nelle seguenti orchestre e formazioni, solo per citarne alcuni: "Parma opera ensemble", l'orchestra del teatro Regio di Parma, con il Nextime ensemble, l'ensemble "Novecento ed oltre" (diretto da Antonio Ballista), con l'orchestra da camera di Mantova, l'orchestra della radio Svizzera di Lugano, i Virtuosi italiani e con l'orchestra Regionale Toscana, Con il teatro comunale di Modena, con l'orchestra Giuseppe Verdi di Milano ecc.

Ha suonato nei più prestigiosi teatri del mondo come: teatro degli Arcimboldi a Milano, Regio di Parma, auditorium Paganini di Parma, l'Arena di Verona ecc.

Ha collaborato con i seguenti direttori, interpreti ed artisti: Riccardo Muti, Yuri Temirkanov, James Conlon, Kurt Masur, Juraj Valchua, Claudio Abbado, Zubin Metha, Daniel Barenboim e molti altri.

28 e 29 Marzo 2025 - 28, 29 e 30 Aprile 2025
26, 27 e 28 Maggio 2025 | dalle 10.00 alle 13.00
e dalle 14.30 alle 17.30 | Aula 11



Conservatorio di Musica
«Lucio Campiani» - Mantova



Professore
Biagio Zoli