



DCSL14- Diploma Accademico di Secondo Livello in CLAVICEMBALO E TASTIERE STORICHE

Sezione A - Gestione Dati Generali

Scuola	Diploma Accademico di Secondo Livello in CLAVICEMBALO E TASTIERE STORICHE
A1 - Denominazione corso	CLAVICEMBALO E TASTIERE STORICHE
A5 - Indirizzi	
A11 - Sito internet del corso	
A6 - DM triennio di riferimento	- 2016 - n. 2285 del 24-OTT-16
A6 bis - Decreto del Direttore Generale approvazione regolamento didattico	DDG: 299 Data: 30/12/2010
A8 - Tipologia	Nuovo biennio
A10 - Diplomatici (entro l'anno 2016/2017)	

Sezione B - Gestione Piani di Studio

Indirizzo: Generico

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Primo anno cfa: 57 + 3 gruppi opzioni								
Base	Discipline interpretative	CODI/20	Pratica organistica	6	18/132	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative della musica antica	COMA/15	Prassi esecutive e repertori	22	36/514	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/07	Musica d'insieme per voci e strumenti antichi	6	20/130	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COMA/15	Pratica del basso continuo agli strumenti	4	15/85	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	(1A1)	Laboratorio di musica antica	3	24/51	Opzionale	Laboratorio	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	(1A1)	Laboratorio di musica del XXI sec.	3	24/51	Opzionale	Laboratorio	Idoneità

	A scelta dello studente			14	/350	Obbligatorio		
	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	5	30/95	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Secondo anno cfa: 51 + 9 gruppi opzioni								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia e storiografia della musica	6	36/114	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative della musica antica	COMA/15	Prassi esecutive e repertori	22	36/514	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative della musica antica	COMA/15	Pratica del basso continuo agli strumenti	4	15/85	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/07	Musica d'insieme per voci e strumenti antichi	6	20/130	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	(2A1)	Laboratorio di musica antica	3	24/51	Opzionale	Laboratorio	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	(2A1)	Laboratorio di musica del XXI sec.	3	24/51	Opzionale	Laboratorio	Idoneità
Altre	Ulteriori attività formative	CODD/04 (2A2)	Pedagogia musicale	6	36/114	Opzionale	Collettivo	Esame
Altre	Ulteriori attività formative	COTP/01 (2A2)	Analisi delle forme compositive	6	36/114	Opzionale	Collettivo	Esame
	A scelta dello studente			4	/100	Obbligatorio		
	Prova finale			9	/225	Obbligatorio		

CFA per opzioni

- Per le discipline nel gruppo 1A1 è necessario acquisire 3 cfa
- Per le discipline nel gruppo 2A1 è necessario acquisire 3 cfa
- Per le discipline nel gruppo 2A2 è necessario acquisire 6 cfa

Riepilogo

Attività di Base	12
Attività Caratterizzanti	60
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	4
- di cui di base: 0	
- di cui di caratterizzanti: 4	
- di cui di non dichiarati: 0	
Attività Affini e integrative	0
Conoscenza lingua straniera	5

Prova finale	9
Ulteriori attività formative	0
A scelta dello studente	18
Tirocinio	0
Attività sui Gruppi	12
Totale	120