



DCSL06- Diploma Accademico di Secondo Livello in CANTO

Sezione A - Gestione Dati Generali

Scuola	Diploma Accademico di Secondo Livello in CANTO
A1 - Denominazione corso	Canto
A5 - Indirizzi	
A11 - Sito internet del corso	https://www.conservatoriomantova.com/offerta/biennio/canto
A6 - DM triennio di riferimento	- 2016 - n. 2285 del 24/10/2016
A6 bis - Decreto del Direttore Generale approvazione regolamento didattico	DDG: 299 Data: 30/12/2010
A8 - Tipologia	Trasformazione di biennio sperimentale
A9 - Estremi Biennio Sperimentale	Numero del decreto 169 Data del decreto: 30/10/2012
A10 - Diplomatici (entro l'anno 2016/2017)	20

Sezione B - Gestione Piani di Studio

Indirizzo: Generico

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Primo anno cfa: 57 + 3 gruppi opzioni								
Base	Discipline interpretative d'insieme	COMI/01	Formazione corale	6	30/120	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/23	Prassi esecutive e repertori	19	36/439	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/25	Pratica del repertorio vocale	4	20/80	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Caratterizzante	Discipline relative alla rappresentazione scenica musicale	CORS/01	Gestualità e movimento scenico	4	27/73	Obbligatorio	Gruppo	Esame
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODM/07	Storia del teatro musicale	4	36/64	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	(IA1)	Laboratorio di musica antica	3	24/51	Opzionale	Laboratorio	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	(IA1)	Laboratorio di musica del XXI sec.	3	24/51	Opzionale	Laboratorio	Idoneità

Affini	Attività affini e integrative	CODI/24	Prassi esecutive e repertori	3	24/51	Opzionale	Laboratorio	Idoneità
	A scelta dello studente			15	/375	Obbligatorio		
	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	5	30/95	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Secondo anno cfa: 51 + 9 gruppi opzioni								
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/01	Analisi delle forme compositive	6	36/114	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/23	Prassi esecutive e repertori	19	36/439	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/25	Pratica del repertorio vocale	4	20/80	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/01	Formazione corale	6	30/120	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline relative alla rappresentazione scenica musicale	CORS/01	Gestualità e movimento scenico	4	27/73	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	(2A1)	Laboratorio di musica antica	3	24/51	Opzionale	Laboratorio	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	(2A1)	Laboratorio di musica del XXI sec.	3	24/51	Opzionale	Laboratorio	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	CODI/24	Prassi esecutive e repertori	3	24/51	Opzionale	Laboratorio	Idoneità
Altre	Ulteriori attività formative	CODD/04 (2A2)	Pedagogia musicale	6	36/114	Opzionale	Collettivo	Esame
Altre	Ulteriori attività formative	CODM/07 (2A2)	Storia del teatro musicale Seconda annualità	6	36/114	Opzionale	Collettivo	Esame
	A scelta dello studente			3	/75	Obbligatorio		
	Prova finale			9	/225	Obbligatorio		

CFA per opzioni

- Per le discipline nel gruppo 1A1 è necessario acquisire 3 cfa
- Per le discipline nel gruppo 2A1 è necessario acquisire 3 cfa
- Per le discipline nel gruppo 2A2 è necessario acquisire 6 cfa

Riepilogo

Attività di Base	12
Attività Caratterizzanti	60
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	4
Attività Affini e integrative	0
Conoscenza lingua straniera	5

Prova finale	9
Ulteriori attività formative	0
A scelta dello studente	18
Attività Opzionali	6
Attività sui Gruppi	12
Totale	120