

LABORATORIO DEL XXI SECOLO / TECNICHE DELL'IMPROVVISAZIONE

PROGRAMMA PER L'AA 2024-25 E MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Gli studenti dei corsi accademici di canto / strumento / composizione che intendono inserire il Laboratorio del XXI secolo nel proprio piano di studi verranno divisi in tre gruppi con finalità distinte:

- **GRUPPO 1** (prof. Zeno Baldi): studenti dei corsi accademici di strumento (**Biennio**), che intendono approfondire il repertorio più recente allo scopo di formare un ensemble di musica contemporanea (SCM Ensemble) e partecipare a una produzione nell'ambito della rassegna Mantova Musica del XXI Secolo; la frequenza prevede lo studio e l'esecuzione di lavori per organico cameristico scritti appositamente da studenti delle classi di composizione, insieme ad una recente composizione di Daniela Terranova (compositrice invitata a tenere una masterclass presso il nostro conservatorio), e un concerto finale il 28 Maggio 2025. Gli incontri inizieranno nel mese di Marzo, e in una seconda fase vedranno la partecipazione del M° Bruno Cinquegrani.
Durata corso: **24 ore**
- **GRUPPO 2** (prof. Alessandro Perini): studenti dei corsi accademici di canto e di strumento (**Triennio e Biennio**) che intendono approfondire i linguaggi e il repertorio contemporaneo, con particolare riferimento alle pratiche di arte sonora, anche improvvisativa e installativa.
Durata corso: **30 ore**
- **GRUPPO 3** (prof. Zeno Baldi): laboratorio riservato ai soli studenti di Composizione dei corsi accademici.
Durata corso: **36 ore**

Per partecipare al **Gruppo 2**, gli iscritti ai corsi di Diploma Accademico di I livello (Triennio) devono inserire nel proprio piano di studi la disciplina CODC/01 - Tecniche dell'improvvisazione (3 cfa, 30 ore).

Per partecipare al **Gruppo 1 o Gruppo 2**, gli iscritti ai corsi di Diploma Accademico di II livello (Biennio) devono inserire nel proprio piano di studi la disciplina CODC 01 - Laboratorio di Musica del XXI Secolo (3 fra, 24 ore).

Nel limite del possibile, sarà cura dei docenti organizzare i gruppi in modo tale da evitare problemi di sovrapposizioni con altri corsi collettivi.

All'atto di compilazione del piano di studi non sarà possibile specificare a quale dei tre gruppi si desidera iscriversi ma a inizio anno accademico, in una data che verrà comunicata in seguito, verrà organizzato un primo incontro collettivo in cui gli studenti verranno divisi nei vari gruppi a seconda dei loro interessi.

Per informazioni, è possibile contattare i docenti ai seguenti recapiti:

- Zeno Baldi (gruppo 1): zeno.baldi@conservatoriomantova.com
- Alessandro Perini (gruppo 2): alessandro.perini@conservatoriomantova.com